

# 无人机航拍与视觉传播微专业招生简章

## 一、微专业简介及特色

### 1、简介

新媒体与国际传播学院现有网络与新媒体、国际新闻与传播、播音与主持艺术三个本科专业。近年来，网络与新媒体专业作为我校重点建设文科专业，坚持产教媒协同育人，在师资队伍建设、实验室建设、课程建设与人才培养方面取得了可喜成果。凭借自身师资优势、技术优势和课程体系优势，现开办“无人机航拍与视觉传播”微专业，紧跟视觉时代及数字化转型需求，实行多样化教学手段，培养学生的视觉传播素养和无人机航拍技能，旨在拓宽学生个性发展渠道，增强学生就业实践能力，为学生高质量发展赋能。

### 2、特色

（1）优良实践条件。自学院成立以来专业累计投入实验室设备经费百余万元，拥有目前学校配置最好的非线性编辑机房及影像创作设备，拥有大疆 DJI mini2、DJI mini3 Pro、DJI Mavic 2、DJI Mavic 3 等多种无人机航拍器材。专业坚持贯彻实验室开放管理，积极落实实验室管理制度，教学周期内专业师生可根据教学实践需要申请使用相关专业器材。

(2) 优质师资团队。学院现有在职专任教师 18 人，其中副高及以上 8 人，特聘教授 1 人，博士 10 人，硕士 8 人，经认证从事全英及双语教学教师 4 人，双师型教师 13 人。学院教师通力合作，建立并发展起“粤港澳大湾区新媒体营销传播创新研究团队”。

(3) 本专业与大疆官方无人机应用培训机构开展广泛深度的校企合作，为学生提供包括但不限于教育部无人机技能等级证书、无人机飞行执照在内的行业证书培训、考试资源。

## 二、培养目标

“无人机航拍与视觉传播”微专业贯彻国家数字战略总体方针，充分适应视觉传播时代以及大湾区地方政府、社会经济数字化转型发展需求，紧密结合创新理念和创业实践，着重培养具有“无人机航拍技能+新媒体视觉传播素养”的复合型人才。要求学生掌握相关新媒体视觉传播理论，具备适应网络时代的创新意识和无人机航拍、短视频制作等新媒体传播能力，能满足媒介融合工作需要，承担视觉传播相关工作的应用型、复合型、创新型人才。

## 三、学制

学习周期为 2~4 个学期。

## 四、学分要求

学生需修满 18 学分。

五、禁选对象

无

六、计划招生人数

30 人。

七、课程设置与教学安排

无人机航拍与视觉传播微专业共开设 9 门课程，总计 18 学分。课程内容充分体现新媒体发展的最新技术，学习方式灵活多样。课程体系如下表所示：

课程名称	课程代码	学 分	学时数			线上 学时 数	线下 学时 数	修读学期		考 核 方式
			总学 时	理 论	实 验			秋季 学期	春季 学期	
无人机航拍与应用		2	32	16	16	0	32	√		考查
摄影与视觉传播		2	32	16	16	0	32		√	考试
数字图像处理		2	32	16	16	0	32		√	考查
短视频拍摄与剪辑		2	32	16	16	0	32		√	考查
专题片与纪录片创作		2	32	16	16	0	32		√	考查
视觉传播艺术		2	32	16	16	0	32	√		考试
数据可视化传播与运用		2	32	16	16	0	32	√		考试
网页设计与制作		2	32	16	16	0	32	√		考查
数字多媒体作品创作		2	32	16	16	0	32	√		考查

合计		18	288							
----	--	----	-----	--	--	--	--	--	--	--

## 八、学费标准

250 元/学分

## 九、报名时间与方式

由学校教务处组织领导招生工作, 新媒体与国际传播学院具体负责报名与遴选工作。

报名时间: 2023 年 12 月 12 日—2024 年 2 月 26 日。

报名及咨询方式: QQ 群: 741829158

现场咨询: G209 新媒体与国际传播学院办公室 曾老师