

中共广东外语外贸大学南国商学院委员会

广东外语外贸大学南国商学院关工委 关于开展“读懂中国”活动的通知

各学院：

为深入贯彻落实全国教育大会精神，创新大学生思想政治教育形式和内容，拓展关工委工作平台，使更多的在校大学生进一步深刻感受中国的历史性变革和伟大成就，深切感悟中国共产党的历史担当和社会主义制度的优越性，进一步坚定跟着中国共产党走中国特色社会主义道路的信心和自觉性，向中华人民共和国成立 70 周年献礼，学校关工委决定开展“读懂中国”活动。现将活动有关事项通知如下：

一、活动主题

我和我的祖国

二、活动组织

主办单位：校关心下一代工作委员会

承办单位：党委组织部、各学院

三、活动内容和形式

各学院围绕活动主题组织青年学生与亲身经历重大事件的本校“五老”结对进行交流座谈，通过深入挖掘、记录、整理、展示、宣传“五老”的奋斗历程，亲历改革开放中值得纪念的事件、真实感悟、经验和体会，以征文、微视频的形式，教育引导广大青年学生坚定“四个自信”，切实增强

广大青年学生对中国共产党的领导和中国特色社会主义的思想认同、情感认同、价值认同，并以实际成效庆祝新中国成立 70 周年。

四、时间安排

（一）3 月，活动部署。

（二）4 月，各学院围绕“我和我的祖国”年度主题，结合现有资源，遴选出有代表性的“五老”，组织学生与之牵手结对、交流，开展活动，用视频、文字的形式记录其亲身经历和感悟（具体要求见附件 1）。并在学院内评选展播，挑选出优秀作品上报学校关工委。

（三）各学院上报作品数量：英文学院 2 份征文作品，1 份微视频作品；东语学院 2 份征文作品，1 份微视频作品；西语学院 2 份征文作品，1 份微视频作品；经济学院 3 份征文作品，2 份微视频作品；管理学院 3 份征文作品，2 份微视频作品；中文学院 2 份征文作品，1 份微视频作品；信息学院 1 份征文作品，1 份微视频作品；教育学院 1 份征文作品，1 份微视频作品；旅游学院 1 份征文作品，1 份微视频作品；国际学院 1 份征文作品，1 份微视频作品。

（四）5 月 31 日前，将作品、《“读懂中国”活动开展情况统计表》（附件 2）和活动总结一并报送至邮箱：gwngdwk@163.com。

（五）6 月，学校关工委负责宣传和评选各单位报送的微视频及征文，并将最终评选出的优秀作品报送至省教育厅关工委。

五、有关要求

(一) 各学院要把“读懂中国”活动作为配合开展大学生思想政治工作的重要抓手，列入工作计划。

(二) 各学院要在活动开展过程中，聚焦主题，充分利用本院的优势资源，突出时代精神和创新精神，采取广大青年学生喜闻乐见的方式，力争取得更好的教育效果。

(三) 各学院要高度重视扩大宣传影响，利用好传统媒体和新媒体，做好活动的各阶段宣传，要注重调动发挥青年大学生在传播过程中的积极性和主动性，充分利用学校媒体，特别是大学生喜闻乐见的媒体传播，达到“参与一个，受益一方”的效果。

联系人：刘伟炼 赵晓旋

电 话：020-22245831

附件：1. “读懂中国”活动作品要求

2. “读懂中国”活动开展情况统计表

广东外语外贸大学南国商学院

关心下一代工作委员会

2019年3月19日

附件 1

“读懂中国”活动作品要求

一、征文作品要求

（一）内容要求

1. **紧扣主题：**要紧扣“我和我的祖国”，展示、宣传“五老”亲历改革开放中值得纪念的事件、奋斗历程、感人事迹和真实感悟。

2. **立意明确：**要基于人物事迹，以小见大，以“五老”的经历反映出新中国发展变化，切忌写成“五老”个人的简历。

3. **内容真实：**征文所涉及的“五老”个人经历要真实可查、有相关资料证明。

（二）文体要求

记叙文

（三）语言要求

通顺流畅、表达清晰、可读性强。

（四）字数要求

2000 字以内

二、微视频作品要求

（一）内容要求

1. **紧扣主题：**要紧扣“我和我的祖国”，展示、宣传“五老”亲历改革开放中值得纪念的事件、奋斗历程、感人事迹和真实感悟。

2. **立意明确：**要基于人物事迹，以小见大，以“五老”

的经历反应出新中国发展变化，切忌将微视频拍成“五老”个人的简历。

3. 内容真实：视频中所涉及的“五老”个人经历真实可查、有相关资料证明。

（二）形态风格

1. 节目形态：专题片、微纪录

2. 视频格式：MOV、MP4（mp4 格式不得低于 15M 码流）

3. 视频标准：1920×1080（无损高清格式）

4. 节目风格：用艺术手法拍摄、制作校园专题片、微纪录等，画面构图完整清晰、镜头有设计感、拍摄手法丰富，故事内容真实有效。

5. 时间要求：控制在 5 分钟以内

（三）技术要求

1. 画面要求：画面统一为全高清（1920×1080）16:9 制式，画面上下不要有黑遮幅；要注意保持画面清晰、干净；要有字幕（黑体居中）。

2. 音频要求：参与征集的节目声道分为 1 声道（解说、同期声），2 声道（音乐、音效、动效）；最高电频不能超过“-8dB(VU)”，最低电频不能低于“-12dB(VU)”。

3. 字幕要求：字幕位置居中，字体字号为黑体 60 号，字边要加阴影。

4. 资料运用：片中一旦涉及到非本校拍摄、不属于拍摄团队创作的视频素材，一律要在画面右上角注明“资料”字样。“资料”字体字号为黑体 65 号，字边要加阴影。

附件 2

“读懂中国”活动开展活动情况统计表（各学院）

填报单位：

序号	受访“五老” 姓名	学生团队 负责人	联系电话	团队成员	征文题目	微视频 名称